



**Liceo Ginnasio Statale "Umberto I"**

*Piazza G. Amendola, 6*

**80121, NAPOLI**

---

**Codice meccanografico:** NAPC14000P

**e-mail:** [napc14000p@istruzione.it](mailto:napc14000p@istruzione.it)

**Telefono 081 415084**

**Fax 081 7944596**

**PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DI**

**STORIA E FILOSOFIA**

## Riferimento normativo:

- **Schema di regolamento recante “Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all’art. 10, comma 3, del d.P.R. 15 marzo 2010, in relazione all’articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo d.P.R.”n. 89<sup>1</sup>;**
- **Nota MIURAOODGOS prot. n. 3249 Roma, 28 aprile 2010**

## PREMESSA

L’insegnamento della Storia e della Filosofia, unitamente alle previste integrazioni di Cittadinanza e Costituzione, non può in alcun modo essere inteso come trasmissione di nozioni in sé compiute, ma come sollecitazione a riflettere, a porsi domande e a cercare soluzioni: a pensare perciò “filosoficamente”. Questo accade in primo luogo attraverso il dialogo, vero e proprio cuore della filosofia nella sua origine socratica, dove il rapporto dialogico, nella parità dei dialoganti, manifesta l’intrinseca unità di ricerca comune e insegnamento.

Durante le ore di Storia e Filosofia pertanto si tenderà quanto più è possibile alla costruzione di un ambiente verbalizzato, favorendo l’espressione delle ragazze e dei ragazzi in tutte le circostanze e facendo prendere coscienza delle enormi possibilità insite nel mezzo verbale.

La costruzione del curriculum, per quanto pre-definita, accoglierà nondimeno il rischio della imprevedibilità dato dal fattore umano, dei bisogni formativi e dagli interessi che si evidenziano nel corso dell’interazione comunicativa, dalle particolari dinamiche relazionali che si vengono a creare durante l’anno nel gruppo classe.

Il rischio di ogni programmazione infatti, secondo noi, è quello di perdere di “flessibilità”, se viene meno il continuo feed-back sullo stato del processo di apprendimento; se non si tiene in debito conto l’imprevedibilità delle dinamiche relazionali e affettive che nel corso dell’anno possono produrre situazioni nuove, nuovi ambiti di interesse da parte degli alunni che i docenti non possono in alcun modo lasciare cadere.

Per cui si ritiene fondamentale accogliere alcuni suggerimenti:

- accettare l’incertezza dei percorsi come risorsa che consenta di comprendere nei processi educativi anche le variabili imprevedute ed imprevedibili;
- accettare il rischio di lavorare per ipotesi non totalmente pre-definibili nei percorsi;
- accettare infine l’idea che il nocciolo educativo non sta nella trasmissione del Sapere, quanto nella co-costruzione dei saperi.

La scansione delle competenze nei tre anni – più sotto proposta - indica una progressione dal semplice al complesso che molte volte, al di là della rigida scansione triennale, indica piuttosto un andamento “a spirale”: con una continua ripresa, nel corso dei tre anni, di pratiche didattiche volte al conseguimento delle stesse competenze generiche, destinate di volta in volta a potenziarsi alla prova di tematiche e argomenti sempre diversi e più complessi.

---

<sup>1</sup> Le Indicazioni non dettano alcun modello didattico-pedagogico. La libertà del docente dunque si esplica non solo nell’arricchimento di quanto previsto nelle Indicazioni, in ragione dei percorsi che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dei singoli indirizzi liceali, ma nella scelta delle strategie e delle metodologie più appropriate, la cui validità è testimoniata non dall’applicazione di qualsivoglia procedura, ma dal successo educativo.

## **DISCIPLINA: STORIA**

### **FINALITÀ**

- ◆ Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti.
- ◆ Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli e riferimenti ideologici.
- ◆ Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive e a inserire in scala diacronica le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari.
- ◆ Scoprire la dimensione storica del presente.
- ◆ Affinare la sensibilità alle differenze.
- ◆ Acquisire consapevolezza che la fiducia di intervento nel presente è connessa alla capacità di problematizzare il passato.
- ◆ Acquisire capacità di compiere scelte consapevoli e responsabili, per sé e per gli altri.

### **OBIETTIVI COGNITIVI**

L'alunno/a

- ◆ Conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo
- ◆ Usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie delle discipline
- ◆ Sa leggere e valutare le diverse fonti
- ◆ Guarda alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni le radici del presente
- ◆ Conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali (*Magna Charta Libertatum*, Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti d'America, Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, Dichiarazione universale dei diritti umani),

## TERZO LICEO

| COMPETENZE DI BASE  | COMPETENZE AVANZATE  |
|---|--|
| Riconosce il lessico di base della disciplina   | Adopera concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali   |
| Riconosce la dimensione temporale di ogni evento  | Colloca gli eventi nella giusta successione cronologica  |
| Riconosce le principali fonti storiche nella loro natura specifica  | Sa leggere e valutare diversi tipi di fonti.   |
| Conosce e comprende gli elementi fondamentali della Storia medievale e moderna (fino al 1650)   | Coglie gli elementi di affinità e continuità, diversità e discontinuità fra civiltà medievale e moderna  |
| Riconosce le principali “linee di lunga durata” relative allo sviluppo delle monarchie nazionali e delle nuove forme dell'economia mercantile | Ripercorre nello svolgersi dei processi di affermazione delle monarchie nazionali e delle nuove forme dell'economia mercantile gli intrecci politici, sociali, culturali e religiosi |

## ABILITÀ

Comprensione - Analisi - Sintesi - Riflessione

## CONOSCENZE

|  |  |
|--|--|
|  | La mappa dei poteri (dall'alto e dal basso) nell'Europa medievale: Chiesa, Impero, Monarchie, Comuni, Comunità di villaggio, Università, Corporazioni. |
|  | Impero e monarchie feudali: le monarchie di Francia e Inghilterra; gli Ottoni.   |
|  | La lotta per le investiture. I Normanni in Italia meridionale.   |
|  | La svolta dell'anno Mille: nuove tecniche agrarie e sviluppo dei commerci.   |
|  | La Cristianità e il mondo: Impero bizantino; cristiani e musulmani; le Crociate.   |
|  | Lo scontro tra Comuni e Impero: gli Svevi.   |
|  | Il consolidamento delle monarchia nazionale in Francia: lo scontro con Bonifacio VIII. Avignone.   |
|  | La crisi del '300: pestilenze, recessione e rivolte  |

|  |  |
|--|--|
|  | La costruzione degli Stati nazionali in Europa: la guerra dei cento anni; la guerra delle due rose; la <i>reconquista</i> .  |
|  | L'Italia degli Stati: declino del Comune e nascita delle Signorie.   |
|  | Umanesimo e Rinascimento.  |
|  | La caduta dell'impero bizantino  |
|  | L'Europa alla scoperta del mondo: le civiltà pre-colombiane; la conquista dell'America; gli imperi coloniali.                |
|  | Economia e società nel '500: l'aumento dei prezzi; commercio e capitalismo.  |
|  | La riforma protestante. L'iniziativa cattolica: riforma o controriforma?   |
|  | Le guerre d'Italia e l'impossibile sogno imperiale di Carlo V  |
|  | L'età di Filippo II e Elisabetta   |
|  | La crisi del '600:   |
|  | Progetti assolutistici e rivoluzioni: la guerra dei trent'anni; la rivoluzione inglese; la Francia di Richelieu e Mazzarino. |
|  | Identità e decadenza dell'Italia: il dominio spagnolo; la rivolta di Masaniello.   |

#### QUARTO LICEO

| COMPETENZE DI BASE  | COMPETENZE AVANZATE  |
|---|--|
| Legge documenti storici confrontando diverse tesi interpretative                                  | Confronta tesi diverse in relazione allo stesso argomento per giungere alla formazione di una conoscenza storica consapevole   |
| Sintetizza e schematizza un testo di contenuto storico utilizzando il lessico disciplinare        | Elabora, in modo articolato e attento, un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare                          |
| Conosce e comprende gli elementi fondamentali della Storia moderna e contemporanea (fino al 1860) | Ripercorre, nella ricostruzione dei periodi storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici, sociali, culturali, religiosi, di |

|  |                     |
|--|---------------------|
|  | genere e ambientali |
|--|---------------------|

### ABILITA'

|  |
|--|
| Comprensione - Analisi - Sintesi - Riflessione - Valutazione |
|--|

### CONOSCENZE

|  |   |
|--|---|
|  | La società di <i>ancien régime</i> e le sue trasformazioni                                    |
|  | La rivoluzione scientifica.   |
|  | La Francia di Luigi XIV   |
|  | La Gloriosa Rivoluzione: <i>Bill of rights; Habeas corpus</i> .                               |
|  | Lo scacchiere delle potenze nel '700: guerre di successione e guerra dei sette anni           |
|  | Illuminismo e riforme. Lumi e dispotismo illuminato.  |
|  | Commercio mondiale e imperialismo: l'Europa e il mondo.                                       |
|  | La rivoluzione americana. La Dichiarazione d'indipendenza.                                    |
|  | La rivoluzione francese. La Dichiarazione dei diritti.  |
|  | Napoleone.  |
|  | La rivoluzione industriale.   |
|  | L'impossibile restaurazione: Congresso di Vienna ed equilibrio europeo.                       |
|  | Liberalismo, democrazia, cattolicesimo politico e sociale, socialismo.                        |
|  | I moti rivoluzionari nella prima metà dell'800.   |
|  | Il risorgimento italiano: l'unità d'Italia.   |
|  | Società borghese e movimento operaio. La seconda rivoluzione industriale.                     |
|  | La guerra franco-prussiana e l'unità tedesca. La Comune di Parigi. L'equilibrio bismarckiano. |
|  | La guerra di secessione americana.  |
|  | Imperialismo e colonialismo.  |
|  | Stato e società nell'Italia unita. La questione meridionale. Destra e sinistra.               |

## QUINTO LICEO

| <b>COMPETENZE DI BASE</b>  | <b>COMPETENZE AVANZATE</b>  |
|--|---|
| Confronta tesi diverse in relazione allo stesso argomento per giungere alla formazione di una conoscenza storica critica e consapevole | Comprende i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse  |
| Conosce i principi fondamentali del nostro ordinamento costituzionale  | Conosce e utilizza i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili; confronta la Costituzione italiana con le “carte” fondamentali che hanno dato vita al mondo attuale; partecipa costruttivamente alle attività della collettività  |
| Conosce e comprende i principali avvenimenti della storia del '900, cogliendo analogie e differenze con i secoli precedenti            | Possiede gli elementi fondamentali che danno conto della complessità del'900; riesce a interpretarli criticamente e a collegarli con le opportune determinazioni fattuali, analizzando le pratiche discorsive, le costruzioni “ideologiche”, gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci economici, politici, sociali, culturali, religiosi, di genere e ambientali |
| Elabora un testo espositivo di natura storica, comprendente alcune considerazioni argomentative  | Elabora, in modo articolato e attento, un testo argomentativo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione storica e dando spazio adeguato al proprio punto di vista ponderato e critico   |
| Si orienta sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai diversi modelli di società     | Esprime un suo preciso punto di vista sulle istituzioni statali, sui diversi sistemi politici e giuridici, sui tipi di società, sulla produzione artistica e culturale della contemporaneità  |

### ABILITÀ

|  |
|--|
| Comprensione - Analisi - Sintesi - Riflessione - Valutazione |
|--|

## CONTENUTI

|   |  |
|---|--|
|   | La società di massa. L'Europa della <i>belle époque</i> . Lo scenario mondiale.  |
|   | La crisi di fine secolo e l'Italia giolittiana.  |
|   | La prima guerra mondiale.  |
|   | La rivoluzione d'ottobre.  |
| . | L'eredità della grande guerra.   |
|   | Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo.  |
|   | La grande crisi: economia e società negli anni '30. Il New Deal.   |
|   | Fascismo, nazismo, stalinismo.   |
|   | Il tramonto del colonialismo: India, Cina, Turchia, vicino-oriente.  |
|   | La seconda guerra mondiale. La Shoah.  |
|   | Guerra fredda e ricostruzione: la questione tedesca.   |
|   | L'Italia repubblicana. La Costituzione italiana. Il boom economico. Lotte operaie e riforme economiche. Il terrorismo. Tangentopoli. |
|   | Processi di formazione dell'unione europea.  |
|   | Percorsi della decolonizzazione. La questione palestinese.   |
|   | Il crollo del muro di Berlino. La globalizzazione.   |



## **DISCIPLINA: FILOSOFIA**

### **FINALITÀ**

- ◆ La formazione culturale completa di tutti gli studenti del triennio attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro e di vita, ed un approccio ad essi di tipo storico-critico-problematico.
- ◆ La maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società, un'apertura interpersonale ed una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.
- ◆ La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro "senso", cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana.
- ◆ L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità.
- ◆ L'esercizio del controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.
- ◆ La capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare, che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche.

### **OBIETTIVI COGNITIVI**

L'alunno/a

- ◆ E' consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere
- ◆ Ha acquisito una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
- ◆ Ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.
- ◆ Sa orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico, nodo quest'ultimo che si collega allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

## TERZO LICEO

| COMPETENZE DI BASE  | COMPETENZE AVANZATE  |
|---|--|
| Prende appunti sintetici in tempo reale; verbalizza i concetti in termini adeguati; utilizza il lessico e le categorie specifiche della filosofia | Memorizza le informazioni in modo profondo, selettivo e ordinato; espone e rielabora in modo chiaro testi scritti e concetti verbali                               |
| Partecipa alla discussione in classe esprimendo il proprio punto di vista   | Durante una discussione riesce a sostenere una tesi con rigore argomentativo e chiarezza terminologica, tenendo conto delle tesi esposte precedentemente           |
| Conosce e comprende le linee fondamentali della filosofia antica  | Riconosce il nesso tra essere, pensiero e linguaggio nei diversi autori della filosofia antica   |
| Legge e comprende un testo di natura filosofica   | Analizza testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici, riuscendo a coglierne la strategia argomentativa |
| Coglie analogie e differenze tra le diverse filosofie   | Confronta e contestualizza le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema  |

## ABILITÀ

Comprensione - Analisi - Sintesi - Riflessione

## CONOSCENZE

|  |   |
|--|---|
|  | La scuola di Mileto.                                  |
|  | Pitagora, Eraclito, Parmenide, Zenone                 |
|  | I fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito |
|  | I sofisti: Protagora e Gorgia.                        |
|  | Socrate.  |
|  | Platone.  |
|  | Aristotele.   |
|  | L'Ellenismo: stoicismo ed epicureismo.                |
|  | Il neo-platonismo.                                    |

## QUARTO LICEO

| COMPETENZE DI BASE   | COMPETENZE AVANZATE   |
|--|---|
| Riflette in termini razionali sui problemi della realtà e dell'esistenza, individuando collegamenti e relazioni  | Riflette e problematizza temi attinenti la condizione umana e sa esporre con rigore argomentativo e chiarezza terminologica |
| Contestualizza le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, individuando i nessi e le differenze tra teorie diverse e tra filosofia e scienza | Comprende le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura moderna     |
| Conosce e comprende le linee fondamentali della filosofia moderna  | Sa valutare il valore filosofico di una teoria in base a criteri interni (coerenza e incoerenza)                            |

## ABILITÀ

Comprensione - Analisi - Sintesi - Riflessione - Valutazione

## CONOSCENZE

|   |
|---|
| La filosofia cristiana.   |
| Agostino: individuo e anima; tempo e storia; il problema del male.                    |
| San Tommaso: filosofia e teologia; il pensiero politico.                              |
| Umanesimo e Rinascimento (studiato trasversalmente con Italiano e Storia).            |
| Giordano Bruno  |
| Galilei e la rivoluzione scientifica.   |
| Il problema del metodo e della conoscenza: Cartesio, Bacone (accenni), Hume, Kant.    |
| Il pensiero politico moderno: almeno un autore a scelta tra Hobbes, Locke e Rousseau. |
| Pascal.   |
| Un autore a scelta tra Leibniz e Spinoza.   |
| Vico.   |
| L'illuminismo (studiato trasversalmente con Storia).                                  |

## QUINTO LICEO

| COMPETENZE DI BASE  | COMPETENZE AVANZATE   |
|---|---|
| Distingue le tesi di un autore, argomentate e documentate, da quelle solo enunciate   | Riesce a valutare la qualità di un'argomentazione sulla base della sua coerenza interna, cogliendo possibili aporie nell'impianto argomentativo del testo   |
| Conosce e comprende le linee fondamentali del pensiero filosofico dell'Ottocento più alcune correnti filosofiche del '900 particolarmente significative | Opera un confronto e una scelta tra due argomentazioni diverse ma ugualmente corrette relative ad uno stesso tema   |
| Sviluppa la riflessione personale, il giudizio personale e l'attitudine alla discussione razionale  | Sviluppa la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale |

## ABILITÀ

Comprendere - Analisi - Sintesi - Riflessione - Valutazione critica

## CONOSCENZE

|  |
|--|
| Cenni sul romanticismo (studiato trasversalmente con Italiano)                             |
| L'idealismo tedesco con particolare attenzione alla filosofia di Hegel.                    |
| Schopenhauer   |
| Kierkegaard  |
| Marx   |
| Il positivismo   |
| Nietzsche  |
| Freud e la psicoanalisi  |
| Il vitalismo: Bergson  |
| L'esistenzialismo: Heidegger o in alternativa Sartre o Jaspers                             |
| Temi e problemi di filosofia politica: la Scuola di Francoforte. Hannah Arendt. Hans Jonas |

## **STRUMENTI**

Libri di testo, fotocopie e tutti gli strumenti didattici di cui la scuola dispone.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le verifiche avranno forma di:

- interrogazioni orali per la cui valutazione sono elementi determinanti la correttezza dei dati e del lessico specifico, la capacità di adattare le conoscenze a domande formulate in maniere diverse, l'approfondimento degli argomenti e l'autonomia nell'impostare l'esposizione. Schematicamente le valutazioni numeriche del colloquio di verifica corrisponderanno ai seguenti livelli:

|                   | 1-2                   | 3   | 4  | 5  | 6  | 7   | 8  | 9  | 10  |
|-------------------|-----------------------|---|--|--|--|---|--|--|---|
| <b>Conoscenze</b> | L'alunno non risponde | Non evidenzia nessuna conoscenza corretta dei contenuti minimi essenziali   | Ha una conoscenza confusa e disorganica degli argomenti  | Evidenzia una conoscenza parziale e superficiale dei contenuti essenziali  | Evidenzia una conoscenza dei contenuti minimi essenziali   | Ha una conoscenza corretta dei contenuti minimi essenziali  | Evidenzia una conoscenza corretta e completa degli argomenti   | Ha una conoscenza corretta, completa e approfondita dei contenuti  | Conosce i contenuti in modo corretto e approfondito, organico   |
| <b>Abilità</b>    |                       | Non sa operare analisi e sintesi  | Analisi, sintesi e riflessione risultano inadeguate  | Mostra qualche difficoltà di analisi, di sintesi e comprensione  | Sa analizzare e sintetizzare i contenuti essenziali  | Sa analizzare e operare sintesi in modo discreto  | Rivela buone capacità di analisi, sintesi, riflessione   | Rivela ottime capacità di analisi, sintesi, riflessione e valutazione  | Rivela ottime capacità di analisi, sintesi, riflessione e valutazione critica   |
| <b>Competenze</b> |                       | Non conosce i termini specifici e non sa definire né collegare temi e concetti. Non sa contestualizzare e non coglie i nessi causali. Non sa analizzare testi | Si esprime con difficoltà e non padroneggia il lessico specifico. Ha difficoltà nel collegare concetti, a contestualizzare e a cogliere il nesso causale. Analizza in modo inadeguato e non sa argomentare | Conosce superficialmente il lessico specifico. Ha ancora difficoltà nel collegare concetti e nel contestualizzare. Nell'analisi commette ancora errori. Argomenta in modo inadeguato | Rivela una padronanza sufficiente del lessico specifico. Sa confrontare e collegare termini e concetti. Contestualizza in maniera accettabile. Coglie i nessi causali essenziali. Analizza i testi e argomenta | L'uso dei termini specifici è corretto. Sa collegare e confrontare concetti. Sa contestualizzare e cogliere complessivamente i nessi causali. Sa analizzare i testi, anche se guidato. Sa argomentare in maniera adeguata | Si esprime in modo chiaro e corretto usando il lessico specifico. Opera confronti e collegamenti validi tra concetti. Contestualizza con precisione e coglie correttamente i nessi causali. Sa analizzare, | Si esprime in modo ricco e fluido con padronanza di lessico specifico. Sa confrontare e collegare in maniera approfondita i concetti. Contestualizza correttamente e coglie i nessi causali con sicurezza. Analizza in | Si esprime in modo fluido, ricco e convincente con una padronanza notevole del lessico specifico. Sa operare confronti e collegamenti interdisciplinari. Non ha difficoltà a contestualizzare sui nessi causali. Analizza in modo approfondito e coglie i nessi causali con sicurezza. Sa argomentare in maniera critica e personale. |

|  |                                    |                                     |                                     |                      |                        |                 |                              |   |   |
|--|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------------------------------|---|---|
|  |                                    |                                     |                                     |                      | in modo<br>sufficiente |                 | riflettere ed<br>argomentare | modo<br>approfondito.<br>Rielabora e<br>argomenta in<br>modo<br>personale | argome<br>efficace<br>proprie<br>riflessio<br>autonor |
|  | <b>Del tutto<br/>insufficiente</b> | <b>Gravemente<br/>insufficiente</b> | <b>Nettamente<br/>insufficiente</b> | <b>Insufficiente</b> | <b>Sufficiente</b>     | <b>Discreto</b> | <b>Buono</b>                 | <b>Ottimo</b>   | <b>Eccellen</b>                                       |

- test a risposta aperta, chiusa e multipla
- lavori di gruppo, relazioni, interventi richiesti e/o spontanei.

Durante le prove sarà fatto assoluto divieto agli alunni di consultare i compagni e/o altri strumenti all'infuori di quelli consentiti dall'insegnante. Per gli alunni che contravverranno a tali disposizioni l'insegnante si riserva di prendere gli opportuni provvedimenti.

I criteri di valutazione generali, resi noti a studenti e genitori, sono quelli approvati dal Collegio dei Docenti. Essi terranno conto di: livelli di partenza, obiettivi comportamentali (frequenza, impegno, partecipazione), obiettivi cognitivi disciplinari, capacità logico - deduttive, capacità espositive, capacità dialogiche, di transcodificazione e rielaborative.

Le fasce di livello relative al conseguimento degli obiettivi sono le seguenti:

A=10 - 8 (completo raggiungimento degli obiettivi)

B= 7 (complessivo raggiungimento degli obiettivi)

C= 6 (essenziale raggiungimento degli obiettivi)

D= 5 (parziale raggiungimento degli obiettivi)

E= 4-1 (non raggiungimento degli obiettivi).