



Liceo Ginnasio Statale "Umberto I"

Piazza G. Amendola, 6

80121, NAPOLI

Codice meccanografico: NAPC14000P
e-mail: napc14000p@istruzione.it

Telefono 081 415084
Fax 081 7944596

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
PRIMO BIENNIO

Normativa di riferimento

- **DPR 275/99**, Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L.15 marzo 1997, n. 59
- **D.M.139/07**, Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione
- **L. 53/03**, delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione
- **D. Lgs. 226/05**, Norme generali e livelli essenziali delle prestazioni relativi al secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione, a norma dell'articolo 2 della legge 28 marzo 2003, n. 53
- **D. Lgs. n. 76/05**, Definizione delle norme generali sul diritto-dovere all'istruzione e alla formazione, a norma dell'articolo 2, comma 1, lettera c, della legge 28 marzo 2003, n. 53
- **D. Lgs. n. 77/05**, Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola-lavoro, a norma dell'articolo 4 della legge 28 marzo 2003, n. 53
- **L. 11 gennaio 2007, n.1**, Disposizioni in materia di esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore e delega al Governo in materia di raccordo tra la scuola e le università
- **D.M. 22 agosto 2007** – Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione
- **D.P.R. n. 235 del 21 novembre 2007** - Regolamento recante modifiche ed integrazioni al D.P.R. 24 giugno 1998, n. 249, concernente lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria
- **D.M. 42/09**, Attribuzione del credito scolastico e di recupero dei debiti formativi nei corsi di studio di istruzione secondaria superiore.
- **D.lgs.81/09**, Norme per la riorganizzazione della rete scolastica e il razionale ed efficace utilizzo delle risorse umane della scuola, ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133
- **DD.PP.RR.87/88/89 del 2010**, regolamenti di riforma degli Istituti Professionali, dei Tecnici e dei Licei
- **D.P.R. 122/09**, Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli **articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137**, convertito, con modificazioni, dalla **legge 30 ottobre 2008, n. 169**
- **D.M. del 12 luglio 2011**, Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento.

Ed inoltre:

- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio **18 dicembre 2006** relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE)
- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio **23 aprile 2008** sulla costituzione del Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (**EQF**)
- Decisione **n. 2241/2004/CE** del Parlamento europeo e del Consiglio, del 15 dicembre 2004, relativa ad un quadro comunitario unico per la trasparenza delle qualifiche e delle competenze (Europass)
- **L'articolo 24 del 15 novembre 2007** della Convenzione Universale sui diritti delle persone con disabilità

Competenze al termine del Primo Biennio

1. Conoscere, riconoscere e utilizzare correttamente le regole e le convenzioni dell'ortografia, della morfologia e della sintassi della lingua italiana, parlata e scritta di uso corrente ed analizzare correttamente le strutture fondamentali della lingua italiana (analisi grammaticale; logica; del periodo)
2. Conoscere le principali differenze fra testi di carattere letterario e testi di carattere non letterario e, nell'ambito dei testi letterari, distinguere i caratteri costitutivi dei principali generi, con particolare riguardo per le forme del genere narrativo in prosa (novelle, racconti e romanzi), del genere epico e del genere poetico
3. Disporre di un modello linguistico e grammaticale utilizzabile, oltre che per il consolidamento / potenziamento delle competenze linguistiche ed espressive della lingua italiana e l'arricchimento del lessico, per l'apprendimento delle lingue classiche e per lo sviluppo di abilità interpretative e traduttive nelle materie caratterizzanti il *curriculum* del liceo classico
4. Acquisire una padronanza più sicura e convinta delle risorse e dei mezzi espressivi da utilizzare nell'esposizione orale e scritta della lingua italiana e nell'analisi e comprensione dei testi letterari oggetto di studio scolastico e di libera lettura personale
5. Argomentare e sostenere una tesi con sostanziale chiarezza e proprietà di linguaggio
6. Utilizzare le risorse e le strutture della lingua italiana per redigere testi in prosa di varia tipologia

Prerequisiti e Minimi disciplinari

Primo anno

Prerequisiti

Acquisizione delle quattro abilità linguistiche di base:

- parlare: capacità di esprimersi in modo chiaro e corretto
- leggere: capacità di comprendere nelle linee essenziali i testi proposti
- ascoltare: capacità di concentrazione, ricezione e comprensione
- scrivere: capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto, logico e appropriato
- capacità di distinguere le strutture morfosintattiche di base

Minimi disciplinari

1. Leggere un testo in modo corretto
2. Comprendere il senso globale di un testo narrativo e di un testo epico.
3. Saper riassumere in forma orale e scritta.
4. Saper rispondere a specifiche domande in modo pertinente
5. Conoscere e applicare le essenziali norme morfosintattiche.
6. Scrivere ed esporre oralmente in forma corretta sul piano ortografico, lessicale e morfosintattico.
7. Produrre semplici testi narrativi, descrittivi, informativi

Secondo anno

Prerequisiti

Consolidata acquisizione delle quattro abilità linguistiche di base, unita alla capacità di analizzare e rielaborare un testo proposto.

Conoscenza degli statuti dei generi letterari oggetto di studio nel corso della prima liceo

Capacità di analisi e di sintesi.

Minimi disciplinari

1. Leggere un testo in modo corretto ed espressivo.
2. Comprendere il senso globale di un testo narrativo e di un testo poetico.
3. Saper riassumere in forma orale e scritta.
4. Saper rispondere a specifiche domande in modo pertinente e autonomo
5. Saper analizzare un testo nei suoi aspetti essenziali, in forma orale e/o scritta
6. Conoscere e applicare le norme morfosintattiche.
7. Scrivere ed esporre oralmente in forma chiara e coerente, corretta sul piano ortografico, lessicale e morfosintattico.
8. Produrre testi narrativi, descrittivi, informativi e semplici testi argomentativi.

Contenuti condivisi

Primo anno

Primo quadrimestre

Grammatica

Regole ortografiche e punteggiatura; morfologia; sintassi della frase semplice

Narratologia

Elementi di base del testo narrativo, le tecniche narrative, il sistema dei personaggi, il tema, il messaggio, il contesto di un testo narrativo breve. Il riassunto di un testo narrativo.

Il testo epico

Introduzione allo studio dell'epica. Il significato del mito e la sua importanza nella letteratura occidentale. Lettura di passi scelti dell'*Iliade* ed eventuali approfondimenti di alcune tematiche evidenziate. Introduzione all'*Odissea*.

Secondo quadrimestre

Grammatica

Regole ortografiche e punteggiatura; sintassi della frase semplice; elementi di analisi del periodo.

Antologia

Scelta di brani antologici a cura dell'insegnante. Lettura integrale di romanzi della letteratura italiana e straniera da parte degli allievi.

Il testo epico

Letture di passi scelti dell'*Odissea* e dell'*Eneide*; eventuali approfondimenti di alcune tematiche evidenziate.

Secondo anno

Primo quadrimestre

Grammatica

Sintassi della frase complessa

Il testo poetico: caratteri, struttura, comprensione, parafrasi e analisi.

I Promessi Sposi di Alessandro Manzoni

Secondo quadrimestre

Grammatica

Sintassi della frase complessa

Il romanzo

Il testo poetico: caratteri, struttura, comprensione, parafrasi e analisi.

"I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni.

Nascita dei volgari italiani e prime espressioni della letteratura italiana (poesia religiosa, scuola siciliana, poesia toscana pre-illuministica). Lettura domestica di alcuni romanzi

N.B. A discrezione del singolo docente, la lettura del romanzo manzoniano *I Promessi Sposi* può essere svolta nel corso del primo anno. Da questa scelta didattica consegue che gli elementi costitutivi del testo epico omerico, con particolare riguardo alla conoscenza dell'*Iliade* e dell'*Odissea*, così come i nuclei tematici e narrativi dell'*Eneide*, sono parte integrante del programma riferito al secondo anno.

Metodi

Lezione frontale

Lavoro di gruppo

Lezione partecipata

Discussione guidata

Ricerca individuale

Lezione interattiva

Altre modalità (possibile utilizzo o produzione di testi multimediali)

Modalità di verifica: tipo e numero minimo di prove

Verifiche scritte

Primo anno: riassunti; prove strutturate e semistrutturate; temi; graduale avvio all'analisi del testo narrativo sia in modalità cartacea che digitale.

Secondo anno: temi; prove strutturate; avvio all'analisi del testo letterario (prosa e poesia) e alla stesura del saggio breve. Nel corso del secondo anno si curerà in particolare l'avvio alla stesura dell'articolo di giornale, in funzione delle competenze linguistiche di raccordo con il secondo biennio.

Sono previste in totale almeno cinque prove tra scritte, orali e digitali.

Verifiche orali

Nel secondo quadrimestre almeno due valutazioni effettivamente derivanti da interrogazioni orali, che sarà possibile integrare con prove strutturate e semistrutturate, sia in modalità cartacea che digitali.